



## REGISTRO DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN EL DECANATO DE EDUCACIÓN AVANZADA

### 1.- IDENTIFICACIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

<b>Nombre de la Línea</b>	<b>CONTRIBUCIÓN DEL SERVICIO COMUNITARIO AL IMAGINARIO POPULAR (COSCIMAPO)</b>	
<b>Fecha de Creación</b>	Mayo 2011, Período Académico 2011 - I	
<b>Núcleo</b>	Núcleo Maracay	
<b>Programa de Postgrado</b>	Maestría en Ciencias de la Educación y Maestría en Ciencias Administrativas, mención Gerencia en Talento Humano	
<b>Coordinadora Encargada</b>	Miriam Margarita Mejias Merlo	
<b>Localización de la línea</b>	<b>UNESR Subdirección de Educación Avanzada e investigación, núcleo Maracay</b>	
	<b>Dirección:</b> Urb. Caña de Azúcar, Avenida Principal cruce con calle 8, sector 7, Municipio Mario Briceño Iragorry Estado Aragua.	
	<b>Teléfonos:</b> 0243 – 808 68 35 y 041 469 87 47	<b>Correo:</b> <a href="mailto:unesr.postgrado.maracay@gmail.com">unesr.postgrado.maracay@gmail.com</a> <a href="mailto:myriam_mejias@hotmail.com">myriam_mejias@hotmail.com</a>

### 2.- DESCRIPCIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN



A nivel mundial la Educación Universitaria ha demostrado a lo largo de los siglos su viabilidad y su capacidad para adaptarse, evolucionar, propiciar el cambio y el progreso en una sociedad. Debido a la importancia y la rapidez de los cambios en los que participamos, la sociedad se basa cada vez más en el saber, de modo que la formación universitaria y la investigación son en lo adelante componentes esenciales del desarrollo cultural, socioeconómico y de la viabilidad ecológica de los individuos, las comunidades y las naciones. Desde esta perspectiva, la Declaración final de la Conferencia Mundial de Educación Superior de la Unesco (2009:2) refleja la responsabilidad



**Denominación  
y  
caracterización**

social que las instituciones de educación universitaria deben asumir: “Ante la complejidad de los desafíos mundiales, presentes y futuros, la educación superior tiene la responsabilidad social de hacer avanzar nuestra comprensión de problemas polifacéticos con dimensiones sociales, económicas, científicas y culturales, así como nuestra capacidad de hacerles frente”. Ante este escenario, la universidad como agente generador del cambio social, requiere de una visión de futuro y de su entorno de acción para formar el talento humano que pueda aprovechar las oportunidades de ese entorno (Esteves, 2011).

Es evidente entonces, que las instituciones universitarias son las llamadas a innovar, a liderizar el proceso de transformación, a ser fuente de inspiración, generar saberes y hacer, asumir retos y desafíos para presentar soluciones a los problemas que sufre la sociedad del siglo XXI. Es por ello, que en el marco constitucional de la democracia participativa y protagónica y de intercambio de saberes y para hacer frente a esos desafíos, la UNESR a través de la Subdirección de Educación Avanzada e Investigación, núcleo Maracay, devela la línea de investigación **Contribución del Servicio Comunitario al Imaginario Popular**, apuntando a los significados y sentidos de las actuales políticas educativas universitarias venezolanas, considerando la investigación como eje trascendental de la misión universitaria. A través de esta línea de investigación se aspira consolidar una cultura investigativa de desarrollo y creación intelectual, que impulse la generación y construcción de conocimientos para superar el carácter meramente transmisor, reproductor y difusor del saber, al articular la docencia y la extensión, mediante una plataforma sólida que dinamice el currículo y le proporcione capacidad de autorregulación y adecuación social permanente. En este orden reflexivo, la investigación es un hecho social, colectivo; que se enmarca en una dinámica académico-institucional, orientada por las necesidades nacionales y definida por las Líneas Generales del Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007-2013, específicamente en lo relativo a:

- ✓ Fortalecer e incentivar la investigación en el proceso educativo.
- ✓ Garantizar los accesos al conocimiento para universalizar la educación universitaria con pertinencia.

Desde estos argumentos, la politización adecuada de la universidad venezolana y su excelencia académica en lugar de excluirse se potencian mutuamente. Esta potenciación puede hacerse desde el concepto de pertinencia social del saber universitario. De ello, puede surgir tanto una mejor universidad como una mejor política sociocomunitario para nuestros países. Además, la educación universitaria desempeña un papel esencial en la promoción de la cohesión social, en la reducción de las desigualdades y en la elevación del nivel del conocimiento, destrezas y competencias en el seno de la sociedad venezolana. A partir de este significado, la Ley Orgánica de Educación (2009:34) en el artículo 32, establece: “La educación universitaria profundiza el proceso de formación integral y permanente de ciudadanos



críticos y ciudadanas críticas, reflexivos o reflexivas, sensibles y comprometidos o comprometidas social y éticamente con el desarrollo del país...” Es así que, las políticas de educación universitaria se enfocan en maximizar el potencial de las personas en cuanto a su desarrollo personal y colectivo, contribuyendo a una sociedad sostenible, democrática y basada en el conocimiento.

En consecuencia, la construcción y deconstrucción del conocimiento desde la “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular”, así como su uso en las políticas públicas del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social “Simón Bolívar” 2007 – 2013 y **Plan de la Patria 2013 - 2019** constituye un campo de actuación insoslayable por parte de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Núcleo Maracay, en momentos donde esta se presenta como factor de cambio, de secularización y mejoramiento continuo, capaz de contribuir a la resolución de problemas sociales, desarrollo de las comunidades y profundización de los procesos de municipalización. Desde esta postura, la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular” forma parte del nuevo tejido institucional de la educación universitaria venezolana, al generar proyectos sociocomunitario productivos, al fortalecer la cooperación solidaria institucional y al coadyuvar a la implementación de una educación universitaria con **valores socialistas**. Asimismo, pretende alcanzar una aproximación de las “realidades institucionales y sociales del país, a partir del encuentro entre la universidad, la sociedad, la investigación y la participación popular, resultado de los procesos investigativos y la calidad de vida en una sociedad” (Bonilla, 2004:13), donde el hombre, el sujeto, se convierta en el actor principal de su contexto, pero que a su vez, no descuide el desarrollo y articulación de una política de investigación educativa, que desde la academia presente alternativas ante el modelo neoliberal hegemónico en el mundo global de hoy.

Lo significativo de la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular” viene dado en generar una reflexión relevante en torno a los procesos de comunión epistemológica entre enseñanza, investigación, la participación popular y sociedad, así como sobre su incidencia en los escenarios holísticos, integrales, integradores, participativos y prospectivos para la Investigación universitaria comunitaria. De igual manera, tiene la pretensión de buscar arribar a conclusiones preliminares de conjunto, que permitan en un futuro, su profundización y el estudio detallado de las diversas aristas teóricas que afloran; como corresponde a un esfuerzo académico inscrito en la vorágine de los cambios epocales: diversa, compleja, amplia y revolucionaria. En este contexto, se ambiciona proporcionar una modesta contribución al desarrollo de las temáticas de la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular”; fundamentadas en la urgencia, interés y utilidad de plantearse escenarios posibles para la transformación universitaria en el marco de la Revolución Bolivariana y así fortalecer aún más los lazos de igualdad, equidad y justicia social en la **construcción del nuevo modelo de sociedad socialista que deseamos**.



**Fundamentación  
(epistemológica,  
teórica y  
metodología)**



**Fundamentación Epistemológica:** “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular”, está comprometida con el entorno epistemológico emergente con una visión de la academia, la educación, la ciencia y la tecnología, los saberes populares que asuma la emergencia de nuevos actores políticos con una mirada plural; fundamentada al menos, en los siguientes valores: la pertinencia social, la equidad, la calidad e innovación, la autonomía, el ejercicio del pensamiento crítico, la formación integral, visión humanística y ética.

Articulado con lo expuesto y partiendo desde la concepción de la educación como acontecimiento ético, histórico, político, social y espiritual, la línea de investigación “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” se fundamenta en los principios de la educación popular, el humanismo crítico, el constructivismo social y la andragogía, persuade como horizonte la búsqueda de la crítica y la reflexión en la construcción colectiva de conocimientos en base a los procesos sociocomunitarios, involucrados los facilitadores, participantes y demás actores sociales de la UNESR núcleo Maracay, conjuntamente con las comunidades. Por consiguiente, las acciones en esta línea de investigación se orientan hacia un mejor SER, HACER, SABER Y CONVIVIR, un proceso integral y emancipador que asume la educación popular universitaria como un medio clave para el intercambio de saberes con el imaginario popular y que posea una visión teórica, práctica y liberadora, que se produce a través de ese diálogo de saberes; éste toma relevancia cuando relaciona el saber propio, con la apropiación de nuevos conocimientos, la experiencia acumulada que se expresa en formas culturales y emerge en un contexto de convivencialidad, guiado por valores de solidaridad, cooperación y respeto.

La línea de investigación “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” aborda el pensamiento ilustrado, por su articulación al marco axiológico, enaltecedor de virtudes humanas. Este pensamiento embriagó el más profundo sentimiento humano, que se manifiesta en los ideales políticos del siglo XVIII y que inspiró a Bolívar, para que emitiera en el congreso de Angostura, lo siguiente: “el sistema de Gobierno más perfecto es el que produce mayor suma de felicidad posible” (Bolívar, 1985). Esta afirmación, inspirada por la ilustración, representa un aporte relevante a la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular” y al



ideario del pensamiento educativo Latinoamericano y especialmente Venezolano, pues como “eco” resuena y se contempla en las Líneas Generales del Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007-2013, indicando textualmente: **La Suprema Felicidad Social:** a partir de la construcción de una estructura social incluyente, un nuevo modelo social, productivo, humanista y endógeno, se persigue que todos vivamos en similares condiciones, rumbo a lo que decía el Libertador: la suprema felicidad social.

Desde esta reflexión la producción de conocimientos emerge desde los espacios colectivos y permiten una reinterpretación de saberes y de la ciencia para una comprensión de la realidad compleja a partir de un intercambio entre enseñanza, investigación, la participación popular y sociedad. Se logra una dinámica que hace posible la sistematización de experiencias que rompen con los patrones y códigos establecidos por la racionalidad instrumental y permite la emergencia de nuevas visiones paradigmáticas. Esta línea de Investigación parte de una de las corrientes sociológicas de la tecnociencia: los estudios sobre los imaginarios sociales, centrados en uno de estos factores característicos de la actividad de la tecnociencia, su comunicación. A su vez, dentro de este proceso de socialización de información se encuentra la retórica, para comprender como la retórica afecta a los imaginarios sociales que se van desarrollando en la actividad tecnocientífico y como la propia retórica puede condicionar el desarrollo del sistema.

Consustanciado con lo expuesto, la filosofía de la UNESR, está orientada a consolidar una Universidad capaz de formar los promotores y conductores de la nueva realidad nacional, basada en la universalización de la educación y en la colectivización del saber, colocando el saber al servicio de las comunidades.

**La fundamentación teórica** de la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular” apalea una pluralidad de teorías que deviene entre fuerzas antagónicas de integración y desintegración, de organización y desorganización para generar un discurso compulsado a la acción que abra espacios de juegos para insertarse en la nueva visión de sociedad, concebida desde las fronteras de la participación popular, donde emergen una pluralidad de diálogos entre mundos, entre pobres y ricos, entre incluidos y excluidos, entre informados y desinformados, diálogos entre organizaciones privadas y públicas, entre la acción y la reflexión crítica. Para abordar la línea, se consideró de singular importancia reseñar la revisión de de teorías previas y publicaciones que han abordado con gran interés la temática.

Sobre el concepto de imaginarios sociales se viene discutiendo hace muchos años en distintos campos disciplinarios, especialmente en sociología, antropología y las ciencias de la comunicación, generándose distintos colectivos de estudios sobre la temática alrededor del mundo, aplicando el concepto en investigaciones con una base teórica y metodológica diferenciada, lo cual nos indicaría la existencia de una fecunda “corriente sobre los imaginarios sociales”.



Desde la teoría de Castoriadis, (1989:46): “la imaginación es la creación humana indeterminada, por tanto, cambio. El cambio social implica discontinuidades radicales que no pueden ser explicadas en término de causas deterministas o presentadas como una secuencia de acontecimientos. **El cambio emerge a través del imaginario social.** Todas las sociedades construyen sus propios imaginarios: instituciones, leyes, tradiciones, creencias y comportamientos”. En este contexto, Castoriadis pasa a considerar al imaginario social como “génesis de las instituciones, más allá de sus funciones específicas. De este modo el imaginario, además de cumplir funciones económico-sociales sin las cuales la sociedad no podría sobrevivir, se entrecruza con lo simbólico sin lo cual la sociedad no habrá podido organizarse” (Castoriadis, 1993:34). Por lo tanto las instituciones son redes simbólicas sancionadas socialmente donde se combinan un componente funcional y un componente imaginario que escapa a la lógica racional de lo funcional/real.

En el ámbito iberoamericano, las perspectivas teóricas más destacadas son las aportaciones desde la visión constructivista sistémica del profesor español Juan Luis Pintos y la fenomenológica del profesor chileno Manuel Antonio Baeza.

Desde esta perspectiva y en una visión fenomenológica, los imaginarios sociales son “construcciones mentales subjetivas de significación de la realidad, que se comparten socialmente” (Baeza, 2000: 33). Igualmente, según el sociólogo Pintos (2005:51), “los imaginarios sociales están siendo esquemas socialmente contruidos, que nos permiten percibir, explicar e intervenir, en lo que en cada sistema diferenciado, se tenga por realidad. Estos imaginarios operan como un metacódigo en los sistemas socialmente diferenciados, en el interior de un “medio” específico (dinero, creencia, poder, etc.) propio de cada sistema, a través del código relevancia/opacidad y generan formas y modos que fungen como realidades”. En este contexto la línea de investigación “contribución del servicio comunitario al imaginario popular” se vuelca hacia la comprensión de la complejidad, heterogeneidad y múltiples especificidades, por tanto la concepción pluriparadigmática de los procesos de producción del conocimiento y del desarrollo de los aprendizajes, se corresponde con la de la visión multipolar del poder y de la organización mundial de la sociedad. Y articulado a los paradigmas, “los imaginarios sociales producen valores, apreciaciones, gustos, ideales y conductas que conforman en las personas una cultura. Es la compleja red entre discursos y prácticas sociales en las que interactúan las individualidades”, según resalta Rojas (2006: 32). Evidentemente se revela que el imaginario popular comienza a actuar tan pronto como adquiere independencia de las voluntades individuales, aunque necesita de ellas para materializarse. Se institucionaliza para poder expandirse y actuar en todas las instancias sociales. En este aspecto, es oportuno señalar que en la Venezuela de hoy es imperativo que las universidades y los imaginarios populares se constituyan en agentes constructores y dinamizadores del modelo humanístico que se propone desarrollar desde la conceptualización contenida en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999: 45), que establece en su artículo 135: “Las obligaciones que correspondan al Estado, conforme a esta



Constitución y a la Ley, no excluyen las que en virtud de la solidaridad y responsabilidad social y asistencia humanitaria correspondan a los particulares según su capacidad...quienes aspiren al ejercicio de cualquier profesión tienen el deber de prestar servicio a la comunidad...”

Es así como la educación universitaria impulsa los cambios y procesos de interacción comunitaria y en este sentido, la triada **Estado, Universidad y Comunidad**, permite consolidar espacios de reflexión y construcción de soluciones colectivas a las necesidades sentidas.

Al respecto, Normas para la Organización, Planificación y Dirección del Servicio Comunitario de la Unesr (2012: 2) ordena en su Artículo 5: “A los efectos de la mejor interpretación de estas normas se entiende por Servicio Comunitario: al conjunto de actividades atendidas bajo la modalidad de proyecto, realizada por los participantes de Educación Universitaria, en un estimado de 120 horas bien sean en actividades culturales, deportivas, humanísticas, técnicas o científicas en beneficio de la comunidad a fin de lograr los objetivos planteados en pro del bienestar común y que estén vinculadas con el Perfil académico del cual los estudiantes aspiran egresar”. De la misma manera es significativo resaltar teóricamente que “El servicio comunitario se llevará a cabo mediante una planificación que comprende los ejes de investigación participativa de sensibilización y acción comunitaria. La primera puede instrumentarse mediante la inserción curricular del eje investigación social, a través del cual se integrarán las diversas áreas académicas del ciclo profesional mediante la incorporación de elementos comunes subyacentes, tales como técnicas y métodos de investigación participativa” (Artículo 20 Normas para la Organización, Planificación y Dirección del Servicio Comunitario de la Unesr (2012: 9). En este sentido, el Servicio Social Comunitario es un espacio de aprendizaje y retroalimentación entre actores sociales que hacen vida en los espacios académicos y comunales, donde la visión humanística de nuestra Universidad se fortalece. Asimismo, el cumplimiento del Servicio Comunitario representa una oportunidad que permite la aplicación y materialización de esos valores impartidos a los participantes en el desarrollo de proyectos comunitarios, promoviendo así, el acercamiento Universidad-Comunidad, como un medio de formación y transferencia de capacidades que contribuyen a la construcción de ciudadanía, bienestar social y calidad de vida, al tiempo que se cumple con la Ley promulgada al efecto.

**Metodológicamente** la línea de investigación “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” dependerá de la postura epistémica de los investigadores, que guarde coherencia con el significado y sentido del estudio, con el paradigma y las teorías que lo sustentan. De acuerdo a lo expresado por Crotty citado por Sandin (2003:459) “una epistemología es una forma de comprender y explicar cómo conocemos lo que sabemos” De allí que la epistemología o teoría del conocimiento es un conjunto de saberes que tienen como objeto de estudio “la ciencia”. Por ello, el hecho de asumir una postura epistémica repercute simultáneamente en la posición paradigmática, Es decir, así como la ontología se refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales, la epistemología se orienta hacia el cómo se conoce y si puede transferir el conocimiento, y por último, la metodología supone una preocupación por el modo en que el



individuo crea, modifica e interpreta el mundo en que se encuentra. Sobre la base de este marco metodológico, se alude que el abordaje epistemológico de esta línea de investigación se fundamenta en la orientación metodológica postpositivista porque aspira al conocimiento de los fenómenos y su realidad social, asimismo, reconoce que el investigador en el proceso de producción de conocimiento involucra su formación previa, sus valores, creencias, intereses e ideales, trasfondo que le da sentido y significado a lo observado (Leal, 2011:108).

Evidentemente, se asume una postura Onto-epistemológica fenomenológica interpretativa, porque se fundamenta en comprender e interpretar la “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular”. En este sentido, Paz (2003: 56) señala que “el enfoque interpretativo desarrolla interpretaciones de la vida social del mundo desde una perspectiva cultural e histórica”. El enfoque interpretativo se basa en argumentos sociales que consideran la existencia de un mundo social con una pluralidad de agentes usuarios de la información social. Es decir, se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Bajo este enfoque se consideró como método, la hermenéutica que es la ciencia y arte de la interpretación, sobre todo de textos, para determinar el significado exacto de las palabras mediante las cuales se ha expresado un pensamiento. Al respecto, Hurtado y Toro (2007: 101) señalan que la hermenéutica es “el proceso por medio del cual conocemos la vida psíquica con la ayuda de signos sensibles que son su manifestación”. En consecuencia, el método hermenéutico es indispensable y prácticamente imprescindible en el estudio de “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” porque la misión es descubrir los significados y sentidos de la realidad fenoménica, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto y obra, pero conservando su singularidad en el contexto de que forma parte, es decir, comprender las representaciones de los imaginarios sociales., En otro orden de ideas, se hace necesario rescatar la base reflexiva de nuestro accionar con el fin de entender la forma en que realmente se abordan situaciones problemáticas en la práctica socio comunitaria de la cotidianidad, en tal sentido Leal, (2011:114) sostiene: “la función de la ciencia crítica es comprender las relaciones entre valores, intereses y acciones; lo que implica una reflexión sobre la realidad para transformarla”. Esta praxis emancipadora permite que las personas reflexionen sobre la naturaleza histórica y social de sus prácticas. De lo precedente se vislumbra en esta línea de investigación la postura epistémica crítico dialéctica. Según Habermas (2004: 22), en ese proceso crítico reflexivo introduce el concepto de racionalidad comunicativa: “Si, los individuos utilizan el conocimiento para ponerse de acuerdo, resulta necesario crear condiciones para llegar a un consenso racional a través del argumento y la argumentación”. Igualmente, en esta línea de investigación se aborda el método investigación acción participativa, sustentado por el pensamiento de Habermas, desde este punto de vista, Leal (2011:115), apunta: “La investigación acción participativa está basada en la premisa reflexión-acción-reflexión, su fin último es el cambio y la transformación.” Dado lo precedente, la concepción de participación popular, empoderamiento y organización comunitaria sólo es posible desde enfoques que





permitan la conformación de comunidades activas, que interpreten, den significado y transformen su realidad desde sus propios contextos de vida, desde sus propias vivencias. Reconocer que el otro en la comunidad es poseedor del saber, del conocer que la vivencia cotidiana ha construido, es un camino para pasar de la intervención al encuentro, de la imposición al diálogo.



### Antecedentes

En el marco de la transformación universitaria, las líneas de investigación conforman el espacio de articulación, organización, planificación y desarrollo de la investigación; condensando los proyectos individuales y grupales, en torno a ejes temáticos. Es la instancia estratégica organizativa donde la actividad de facilitadores y participantes se integra y complementa, conformando un proceso colectivo para la generación de conocimientos, articulado con los objetivos institucionales y las demandas sociales, planificado en un mediano plazo. Bajo estos argumentos de la Dirección de Investigación del Decanato de Educación Avanzada de la UNESR (2012), la línea de investigación “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” en el marco del proceso de transformación universitaria, se orienta a la generación de conocimiento en función de las áreas consideradas como prioritarias por el Estado Venezolano. “Las actividades de las líneas de investigación deben posibilitar un trabajo cooperativo y solidario que propicie la construcción individual y colectiva de conocimientos” (Normativa para el diseño y desarrollo curricular de los programas de postgrado y de los programas y líneas de investigación que los sustentan. Abril 2011).

Los planteamientos que vinculan esta línea de investigación vuelven a cobrar preeminencia en el proceso de construcción institucional de la sociedad venezolana, debido al calor humano, el sentido de pertenencia, la solidaridad, el trabajo cooperativo, el optimismo ante la vicisitud de lo cotidiano y el imaginario de país, lo que representan funciones formativas que contribuyen con el desarrollo de valores, conocimientos, cultivo del pensamiento crítico y actitudes para la vida y la paz de la humanidad. En consecuencia, es una dinámica mediante la cual los participantes, facilitadores, ciudadanos de las diversas comunidades aledañas se involucran en forma consciente y



voluntaria en todos los procesos que les afectan directa o indirectamente para la transformación cultural que demanda el Plan de la Nación.

Pero hay algo más, la línea de investigación “Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” se orienta hacia los matices del sentido o esquemas de representación; cada sociedad y cada tiempo tiene sus propios imaginarios. Es a través de éstos que se configura, percibe, explica e interviene en lo que se considera como realidad. La posibilidad de conservar ciertas pautas y crear incesantemente otras, está condicionada justamente por ciertos imaginarios sociales, y será en función de éstos que en los espacios comunitarios y UNESR se determinará lo plausible o lo inverosímil. En efecto, dentro de nuestra Universidad y comunidad se incorpora un tejido de imágenes reveladoras de nuestras ilusiones y nuestros miedos; anuncia una época que se vive a sí misma y se abre a un mundo radicalmente desconocido, nuevo y extraño. La sociedad contemporánea venezolana, América Latina y del Caribe vive el desafío de encontrar nuevos puntos de luz que iluminen su periplo errático. Su cometido más inmediato e inaplazable pasa por edificar nuevos conceptos, expresiones y conjeturas que canalicen inquietudes como el entendimiento global, la co-responsabilidad compartida ante los muchos desafíos planetarios y los bloqueos endógenos de colectivos temerosos de apertura y cambio.

Es por ello, que si alguna expresión cobra especial protagonismo entre nuestros contemporáneos es la de iniciar. Abarca por doquier todos los rincones de la convivencia a los que nuestras palabras acuden para ponerles voz. Por tal razón, se materializa en una práctica educativa liberadora desarrollada al interior de un colectivo, con un compromiso por la transformación de los sujetos y de las complejas situaciones. Lo anterior se refleja en la obra de Paulo Freire (1974: 12), marcada por una profunda pasión por la libertad humana y al mismo tiempo, una rigurosa y siempre renovada búsqueda de una pedagogía de la emancipación, generadora de “democracia militante”. Su filosofía de la educación se basa en una pedagogía volcada en la práctica, en la acción transformadora: “la mejor manera de pensar, es pensar en la práctica”. Adicionalmente afirma: “La liberación es un parto. Es un parto doloroso. El hombre que nace de él es un hombre nuevo, hombre que solo es viable en la y por la superación de la contradicción opresores – oprimidos que, en última instancia, es la liberación de todos” (Freire, 1992:45). De esta manera, es pertinente el impulso de esta línea de investigación Contribución del servicio comunitario al imaginario popular, a fin de “fomentar el desarrollo de una cultura organizacional que favorezca la investigación y su vinculación con la educación avanzada y la interacción socio-comunitaria, desplegando medios idóneos para facilitar la producción, apropiación y transferencia y divulgación de conocimientos, así como los nexos entre la investigación, la formación y la interacción socio-comunitaria” (Políticas de Educación Avanzada 2011:9)



### Propósito



Esta línea de investigación abre espacios significativos y relevantes en la articulación de temáticas sociales de investigación comunitaria “el imaginario popular”, para trabajos de investigación de postgrado y actividades investigativas de facilitadores (as) y participantes de pregrado. Adicionalmente, fomenta la formación de investigadores en interacción comunitaria e impulsa la difusión y desarrollo de prácticas comunitarias que permiten una reestructuración conceptual, metodológica y organizativa. Los resultados de estas investigaciones aportan a los actuales procesos de transformación, descentralización y modernización, elementos de análisis para el diseño de nuevos escenarios de la gestión social pública, en el marco de la legislación y perspectiva nacional y mundial.

### Objetivos



- ✓ Generar aproximaciones teóricas para la contribución del servicio comunitario al imaginario popular, desde la perspectiva de la participación popular, a partir del principio ético de la inclusión y en consonancia con del tejido hermenéutico del discurso donde se extrapola la profundidad sentida y experimentada por sus actores.
- ✓ Concebir una relación dialéctica entre la Universidad, Estado y Comunidad para el intercambio de



experiencias de saberes entre la práctica, los principios aprendidos y nuevamente la práctica para la contribución del servicio comunitario al imaginario popular.

✓ Profundizar las corrientes filosóficas y las teorías que permitan la fundamentación del Servicio Social Comunitario vivida en la praxis cotidiana de sus actores sociales y en la integralidad que los identifica con el grupo social o la sociedad entera, como contribución al imaginario popular venezolano.

✓ Interpretar los elementos que se contraponen a los principios de inclusión y que generan asimetría social y pobreza.

✓ Comprender la realidad de la participación popular desde los contextos que le dan significado a esa nueva forma de accionar en sociedad para la toma de decisiones.

✓ Articular con los planes nacionales de desarrollo económico, social, científico y tecnológico, la diversidad de compromisos sociocomunitarios con el imaginario popular, en aras de consolidar el proceso emancipador imaginario popular, en aras de consolidar el proceso emancipador Bolivariano.

#### **Temáticas generales:**

- ✓ Imaginario Social Venezolano
- ✓ Prácticas discursivas en las relaciones de poder
- ✓ Teoría fenomenológica de los imaginarios sociales
- ✓ Imagen, Imaginario y retórica de la ciencia
- ✓ Retórica en el imaginario social tecnocientífico
- ✓ Imaginario e identidades sociales
- ✓ Participación y gestión comunitaria.
- ✓ Evaluación de proyectos comunitarios
- ✓ Proyectos comunitarios en zonas rurales
- ✓ Estados del arte en comunidad a nivel nacional
- ✓ Metodologías y estrategias de intervención en la comunidad





**Proyectos de  
Investigación  
Asociados**

- Proyecto Doctoral La Ética del Gerente Universitario en la Formación de una Conciencia Colectiva (en proceso) Autora: Msc. Miriam Mejias
  - I Encuentro de Saberes" (Experiencias Comunitarias).
  - Taller: Investigación-Acción Participativa: Miradas y Diálogos de Saberes
  - I Jornada de Historia Económica y Social de Venezuela.
  - Presentación de los proyectos sociocomunitario
  - I Jornada de Integración Universitaria
  - I Jornada de Investigación Educativa: Hacia una Transformación Universitaria
  - II Jornada de Historia Económica y Social de Venezuela: "Un Diálogo de Saberes de Nuestras Comunidades Indígenas"
  - II Jornada de Integración Universitaria: Impulsando el fortalecimiento del Colectivo Universitario
  - III Jornada de Integración Universitaria: Intercambio de saberes desde los actores sociales de la Unesr, núcleo Maracay.
  - I Encuentro de Experiencias Investigativas en el marco de la transformación Universitaria de la UNESR-Maracay
  - II Encuentro de Saberes en Investigación Social desde el Municipio Mario Briceño Iragorry estado Aragua
  - III Encuentro de Saberes en Investigación Social desde el Imaginario Popular Parroquia Caña de Azúcar.
  - IV Encuentro de Saberes en Investigación Social, desde los Consejos Comunales Parroquia Caña de Azúcar
  - JORNADA universitaria del proceso constituyente: "PROPUESTAS DEL COLECTIVO ROBINSONIANOS PARA EL SEGUNDO PLAN SOCIALISTA DE DESARROLLO DE LA NACIÓN 2013 – 2019"
  - I Encuentro virtual internacional de Saberes: "UNA MIRADA HACIA LA ACCIÓN COMUNAL DE VENEZUELA Y COLOMBIA"
- PROGRAMA DE TODAS LAS MANOS A LA SIEMBRA:
- Estrategia Comunicacional comunitaria para el trato y manejo de residuos y desechos sólidos domésticos
  - Educación y reciclaje en el desarrollo sostenible y sustentable en el sector 4 de caña de Azúcar.
  - Plan formativo de Agroecología Urbana
  - Plan Operativo Robinsoniano de Economía Ecológica en el Marco territorial Socio Productivo universitario
- DEPORTE, CULTURA, RECREACIÓN Y SALUD:



	<ul style="list-style-type: none"><li>• El Deporte, la Cultura y la Recreación como herramienta de inclusión para la sana recuperación del tiempo libre de niñas, niños y adolescentes del Municipio M.B.I</li><li>• Espacio de formación integral de cultura, recreación y deporte para una vida sana.</li><li>• Atención para niños y niñas con salud disminuida “Aulas Hospitalarias”</li></ul> <p>FORMACIÓN A CONSEJOS COMUNALES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Administración Pública en el ámbito social</li><li>• Plan de formación permanente para el acompañamiento a los Consejos Comunales FUNDACOMUNAL</li></ul> <p>EDUCACIÓN PARA ADULTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ayuda académica para adultos y jóvenes pertenecientes a Consejos Comunales. Alcaldías y Comunidades Organizadas</li><li>• Educación de Adultos IRFA. Fe y Alegría</li></ul>
<b>Avances y Logros</b>	“Contribución del servicio comunitario al imaginario popular” ha impulsado cambios y procesos de interacción comunitaria. La triada Estado, Universidad y Comunidad, ha permitido consolidar espacios de reflexión y construcción de soluciones colectivas a las necesidades sentidas. Igualmente, ha logrado sensibilizar al estudiante de la carrera de administración al intercambiar experiencias y saberes con los voceros comunales y comunidad en general. La integración Universidad – Comunidad en la UNESR, núcleo Maracay se ha fortalecido con las diferentes actividades investigativas, propiciadas por esta Línea de Investigación.
<b>Vinculación con postgrado(s)</b>	Msc. Ciencias de la Educación Msc. Ciencias Administrativa , mención Gerencia de Talento humano
<b>Coordinadora</b>	Msc. Profa. Miriam Mejias.
<b>Investigadores (as)</b>	Msc. Profa. Miriam Mejias, Lic. Aura Quiroz, Prof. Daysi Pérez Otero, Lic. José Di Nino, Lic. Carmen Ruiz, Lic. Esperanza Mata, Msc. Gladys Pacheco, Msc. Luisa Tellería, Lic. Juan Luis Mejias, Lic. Augusto Moreno, Prof. Esmeralda Pérez, Prof. Juan Ferreira, Lic. Rafael Álvarez Piña, Msc. Tomasa Salcedo. Lic. Heydi Mora, Lic. Rahamad Kaddeer, Msc. Orlando Ojeda (UPEL, Mácaro) Msc. Ruby Ojeda (UPEL Mácaro), Lic. Freddy Rojas (FUNDACOMUNAL)



Plan de Desarrollo		Objetivo (s)	Meta (s)	Producto (s) esperado	Actividades a realizar	Responsable (s)	Recursos	Fecha
		<p>Inspirar a la comunidad universitaria en la articulación y participación sociocomunitaria UNESR – Comunidad – Estado</p> <p>Lograr la incorporación de trabajos de investigación de pregrado y postgrado universitario</p>	<p>Períodos académicos</p> <p>2013- I 2013- II</p> <p>2014- I 2014 - II</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construcción de Trabajos de Investigación en los niveles de pregrado y postgrado universitario</li> <li>- Planificación y desarrollo de actividades investigativas desde pregrado y postgrado</li> <li>- Acercamiento e interacción comunitaria Universidad – Comunidad.- Estado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Línea ante el colectivo.</li> <li>- Promoción de la Línea en los diferentes cursos tanto de Pregrado como de Postgrado.</li> <li>- Elaboración de material informativo.</li> <li>- Registro de facilitadores responsables de cada grupo.</li> <li>- Encuentros planificados para conformar los grupos.</li> <li>- Seguimiento y evaluación de las investigaciones y actividades a desarrollar</li> </ul>	<p>Equipo de apoyo a la línea de investigación</p>	<p>Equipo de la Subdirección de Educación avanzada e Investigación.</p> <p>Equipo de apoyo. Facilitadores responsables de los grupos.</p> <p>Biblioteca de la Subdirección de de Educación avanzada e Investigación.</p> <p>Consejos Comunales y comunidad de la Parroquia Caña de Azúcar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diapositivas</li> <li>- Trípticos</li> </ul>	<p>Dos (02) años: Enero - Diciembre 2013 Enero – Diciembre 2014</p>



## Referencias

- Baeza, M. (2000). "Los Caminos Invisibles de la Realidad Social". Ensayo de Sociología Profunda Sobre los Imaginarios Sociales. Santiago de Chile: R.I.L.
- Bonilla, L. (2004). "Revolución Bolivariana y Gerencia participativa para la investigación" Libro digital. Caracas: Gato Negro editores
- Castoriadis, C. (1989). "La Institución Imaginaria de la Sociedad". Tomo II. España: Tusquest: Editores.
- Castoriadis, C. (1993), "La institución imaginaria de la realidad". España: Tusquest: Editores
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, (1999). Gaceta Oficial del jueves 30 de diciembre de 1999, N° 36.860
- Esteves, M. (2011) Ponencia: "Desarrollo curricular por competencias apoyado en la investigación. El Reto Educativo para el Desarrollo Endógeno Sostenible – Sustentable"
- Freire, P. (1974). "La Educación como práctica de la libertad" Ed.: Siglo XXI. Buenos Aires.
- Freire, P. (1992). "Pedagogía del Oprimido" Ed.: Siglo XXI. Buenos Aires
- Habermas, J. (2004). "Communication and evolution of society". Beacon Press. Boston.
- Hurtado, I. y Toro, J., (2007). "Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambios". Venezuela: Clemente Editores.
- Lanz, R. (2008). "La Universidad se Reforma". Caracas: UCV –ORUS- UNESCO-UPEL-MES.
- Leal, J. (2011). La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de la Investigación. Tercera edición, Mérida: Centro Editorial Litorama.
- Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior (2005), Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela, Gaceta Oficial N° 38.272 del 14-09-05
- Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela, (2007). "Plan de Desarrollo Económico y Social 2007 – 2013". Documento Oficial. Caracas
- Rojas, A., (2006). "Educación como Continuo Humano" publicación Ministerio del Poder Popular para la Educación.





	<p>Caracas: Grupo Editorial Arte Estilo c.a</p> <p>Paz, M. (2003) "Investigación Cualitativa en Investigación: Fundamentos y Tradiciones". India: Editorial Mc Graw Hill.</p> <p>Pintos, J., (2005). "Comunicación, construcción de la realidad e imaginarios sociales, Utopía y Praxis Latinoamericana". año 10, nº 29 (abril-junio). España.</p> <p>UNESR, (2012), "Normas para La Organización, Planificación y Dirección del Servicio Comunitario de la Unesr". Caracas</p> <p>UNESR, (2011). "Normativa para el diseño y desarrollo curricular de los programas de postgrado y de los programas y líneas de investigación que los sustentan". Caracas.</p> <p>UNESCO (2009). Conferencia Mundial de Educación Superior: "La Nueva Dinámica de la Educación Superior y la investigación para el cambio social y el Desarrollo". Paris.</p>
<b>Reflexionando...</b>	<p>La narrativa antes expuesta es una propuesta teórica pensada para constituirse como un material favorecedor de la discusión, reflexión hermenéutica y la crítica o apropiarse como base para la introducción a la generación de nuevos saberes en campos específicos. Finalmente, el espíritu que convoca la conjunción de estas reflexiones es iniciar la impostergable tarea de constituir espacios de reflexión teórico - práctica que permita un diálogo fructífero sobre las condiciones de posibilidad en construir un país para los venezolanos desde la venezolaneidad.</p> <p style="text-align: right;"><b>Miriam Mejias</b></p>



**FIRMA DEL COORDINADOR (A)**

**Certifico la información suministrada de la presente planilla:**

**Nombre y firma del (los) Coordinador (es) de la Línea de Investigación:**

**Nombre de la Coordinadora de la Línea:**

MIRIAM MARGARITA MEJIAS MERLO.

C.I N° V.- 4.484.502

**Firma:** Myriam Mejias

**Fecha de entrega:** Junio 2013

